Горчаков.
О российском благородном собрании. в Москве

О РОССІЙСКОМЪ БЛАГОРОДНОМЪ СОБРАНІИ ВЪ МОСКВѢ.

О
РОССІЙСКОМЪ
БЛАГОРОДНОМЪ СОБРАНІИ
ВЪ
МОСКВѢ.

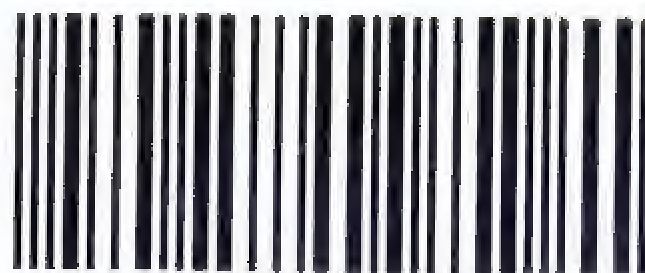
Н. Д. Горчакова.

МОСКВА.
ВЪ ТИПОГРАФІИ С. СЕЛИВАНОВСКАГО.
1843.

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ

съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи представлено было въ Цензурный Комитетъ узаконенное число экземпляровъ. Москва. Апрѣля 5 дня 1843 года.

Цензоръ *И. Снегиревъ.*



О
РОССІЙСКОМЪ
БЛАГОРОДНОМЪ СОБРАНІИ
ВЪ
МОСКВѢ.

Шестьдесятъ лѣтъ прошло со времени учрежденія въ Москвѣ *Благороднаго Собранія.* Первый учредитель его былъ *Михаилъ Θеодоровичъ Соймоновъ,* Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ, Кавалеръ Ордена Св. Апостола Андрея, Сенаторъ и Главный Попечитель Воспитательныхъ



Домовъ. Портретъ его находится въ одной изъ залъ Собранія; онъ подаренъ почтеннымъ родственникомъ его, Александромъ Николаевичемъ Соймоновымъ.— Художникъ изобразилъ на портретѣ черты Основателя съ такимъ искусствомъ, что онъ кажется какъ бы оживленнымъ и принимающимъ участіе въ удовольствіи, которымъ наслаждаются Члены и Посѣтители Собранія, извѣстнаго и можно сказать, единственнаго, во всей Европѣ. — Правила его, со времени учрежденія, почти не измѣнялись. Оно всегда отличалось образованностію высшаго Дворянскаго Общества, необыкновенною утонченною вѣжливостію въ обращеніи и какимъ-то особеннымъ преимуществомъ, которому многія подобныя Общества подражать старались, но въ совершенствѣ достигнуть того не могли.

Домъ Собранія, въ которомъ величественная зала почитается образцовымъ произведеніемъ искусства, построенъ по проэкту знаменитаго Архитектора М. Ѳ. Казакова. Памятники этого геніальнаго художника: Петровскій Дворецъ, зданіе Правительствующаго Сената, Голицынская Больница, Университетъ и проч.— Этотъ домъ до 1793 года хотя и принадлежалъ Собранію, но числился подъ именемъ дома Князя Голицына.— Императрица Екатерина II, желая изъявить особенное Свое благоволеніе къ Московскому Благородному Собранію, Высочайше повелѣла этотъ домъ числить собственностію Собранія. По сему случаю послѣдовалъ слѣдующій Рескриптъ на имя Московскаго Главнокомандующаго, Князя Прозоровскаго:

„Князь Александръ Александровичъ!
„Купленный Благороднымъ Обществомъ
„въ Москвѣ домъ у покойнаго Тайнаго
„Совѣтника Князя Михайлы Долгорука-
„го на имя покойнаго Князя Алексѣя Го-
„лицына, вслѣдствіе 50-й статьи жало-
„ванной отъ Насъ Дворянству Грамоты,
„повелѣваемъ считать принадлежащимъ
„собственностію помянутому Благород-
„ному Обществу; пребываемъ вамъ бла-
„госклонны.„

ЕКАТЕРИНА.

Въ С. Петербургѣ.
Февраля 11-го 1793 года.

Въ 1812 году, при нашествіи непрія-телей, Домъ Благороднаго Собранія въ обгорѣвшихъ стѣнахъ своихъ представлялъ жалкую картину опустошенія. Прибывшіе въ Москву въ началѣ 1813 года, Старшины Собранія: Кн. Николай Бори-

совичь Юсуповъ, Петръ Степановичь Валуевъ, Степанъ Степановичь Апраксинъ, Кн. Николай Алексѣевичь Волконскій и Гг. Члены: Князь Александръ Михайловичь Урусовъ, Алексѣй Алексѣевичь Тучьковъ, Александръ Александровичь Волковъ, Егоръ Александровичь Дурасовъ, Михайло Өедоровичь Бестужевъ и Николай Александровичь Корсаковъ, имѣя разсужденіе, положили: «По «неимѣнію въ домъ Благороднаго Собра«нія суммы на отдѣлку онаго, означен«ный домъ заложить въ Сохранную Каз«ну.« — О сдѣланномъ такимъ образомъ положеніи, Старшины и Члены представили Ея Величеству Государынѣ Императрицѣ Маріи Өеодоровнѣ, Главноначальствующей надъ Воспитательными Домами, всеподданнѣйшее прощеніе слѣдующцаго содержанія:

Всемилостивѣйшая Государыня!

»Находящіеся на лицѣ въ Москвѣ »Благороднаго Собранія Старшины и »Члены поставляютъ себѣ священною »обязанностію повергнуть къ стопамъ »Вашего Императорскаго Величества »отъ лица всего Благороднаго Собранія »вѣрноподданническую свою признатель»ность за всемилостивѣйшій отзывъ, ко»имъ изъявить изволили желаніе подать »руку помощи на исправленіе погорѣвша»го дома Благороднаго Собранія, какъ »скоро представлено будетъ на Высочай»шее Ваше разсмотрѣніе исчисленіе ос»тавшемуся въ ономъ несгорѣвшему ма»теріалу.— Зданіе сіе, сооруженное иж»дивеніемъ Дворянъ, есть единое въ »Россійской Имперіи, которое удостоено »вѣчно незабвенной памяти Импера-

„трицею Екатериною II, наименованія „дома Благороднаго Собранія, со всѣми „преимуществами прочихъ публичныхъ „зданій въ Московской Столицѣ находя- „щихся.—Въ ономъ собирается Дворян- „ство не для однѣхъ забавъ, но и для из- „бранія между собою способныхъ на „службу земскую, и во время войны и въ „ополченіе для защиты Отечества воз- „зываемаго.—Всемилостивѣйшій отзывъ „Вашего Императорскаго Величества „доведенъ до свѣденія Благороднаго Со- „бранія письменно и словесно у сего „вѣрноподданническаго прошенія подпи- „савшимся Генераломъ отъ Кавалеріи „Апраксинымъ, въ числѣ Старшинъ на- „ходящимся.„

„Руководствуясь симъ Высочайшимъ „отзывомъ и благотворительнымъ Ва- „шимъ учрежденіемъ для вспомоцество-

„ванія претерпѣвшимъ отъ пожаровъ во
„время пребыванія непріятелей въ Мо-
„сковской Столицѣ, всеподданнѣйше про-
„симъ повелѣть Опекунскому Совѣту
„принять отъ насъ прошеніе о незаме-
„длительной ссудѣ подъ вышепомянутый
„домъ денегъ, сколько слѣдовать будетъ
„по сдѣланному исчисленію непосред-
„ственно вышепомянутымъ Совѣтомъ
„оставшемуся несгорѣвшему матеріалу.
„Симъ однимъ средствомъ, Всемилости-
„вѣйшая Государыня, можетъ приведено
„быть зданіе, Благородному Собранію
„принадлежащее, въ первобытное со-
„стояніе, зданіе, которое удостоено было
„неоднократно Высочайшимъ Вашимъ и
„всѣхъ Особъ Императорскаго Вашего
„Дома посѣщеніемъ. Симъ средствомъ
„возникнетъ изъ развалинъ на свое мѣ-
„сто изображеніе Екатерины премудрой,

»съ Высочайшаго Ея соизволенія, иждивеніемъ Дворянъ всей Имперіи изъ »бронзы искусно изваянное, въ семъ »зданіи и донынь безъ поврежденія отъ »рукъ всеобщаго врага сохранившееся;

»Однимъ словомъ, Всемилостивѣйшая »Государыня, единственно Вашимъ ще»дротамъ будетъ обязанъ возобновле»ніемъ домъ Благороднаго Собранія, ко»торое Государь, премилосердый Отецъ »своихъ вѣрноподданныхъ, удостоилъ »особеннаго Своего благоволенія, помѣ»стивъ Себя въ званіе Члена онаго.«

Всемилостивѣйшая Государыня,

Вашего Императорскаго Величества

вѣрноподданные... и проч.

Ея Величество Государыня Императрица, по полученіи этого прошенія

Старшинъ и Членовъ, удостоила Старшину Кн. Юсупова слѣдующимъ рескриптомъ:

«Князь Николай Борисовичь! Я по-
»лучила прошеніе Старшинъ Москов-
»скаго Благороднаго Собранія о выдачѣ
»подъ домъ онаго полной по оцѣнкѣ не-
»сгораемыхъ матеріаловъ суммы, на его
»отстройку, и весьма радуюсь, что
»сдѣланное Мною, съ согласія Импера-
»тора, любезнаго сына Моего, по Мо-
»сковской Сохранной казнѣ постановле-
»ніе о ссудахъ подъ погорѣвшіе домы на
»отстройку оныхъ, представляетъ воз-
»можность совершенно удовлетворить
»сему прошенію, какъ скоро въ Москов-
»скій Опекунскій Совѣтъ представится о
»томъ объявленіе съ обыкновенными въ
»такихъ случаяхъ документами.—Я про-
»шу Васъ, сказать Старшинамъ, това-

„рищамъ вашимъ, что весьма мнѣ пріят-
„но чрезъ то содѣйствовать къ исправ-
„ленію дома Благороднаго Собранія и что
„я, возстановленіе общественнаго Дво-
„рянскаго сословія зданія, принимаю за
„предвѣстника возвращенія Членовъ она-
„го въ древнюю Столицу и постепеннаго
„оной воскресенія изъ пепла и опусто-
„шенія, моля Всевышняго о выполненіи
„сего усерднаго Моего желанія. Прика-
„завъ съ Моей стороны, прошеніе пре-
„проводить къ Управляющему Москов-
„скою Сохранною казною, Почетному
„Опекуну Александру Михайловичу Лу-
„нину и увѣдомить его объ удовольст-
„віи, съ каковымъ я соглашаюсь на по-
„спѣшное удовлетвореніе онаго; я съ
„истиннымъ удовольствіемъ пользуюсь
„симъ случаемъ возобновить увѣреніе
„совершеннаго уваженія и доброжела-

»ства, съ каковымъ пребываю вамъ »всегда благосклонною.«

МАРІЯ.

Въ Павловскѣ.
Августа 14 дня
1813 года.

Въ 1814 году Императору Александру Павловичу благоугодно было назначить на поправленіе дома Благороднаго Собранія въ Москвѣ 150 тысячъ рублей изъ суммъ, отъ продовольствія казенныхъ поселянъ оставшихся, съ тѣмъ, чтобы изъ сего количества возвращены были Опекунскому Совѣту занятые подъ залогъ упомянутаго дома 66 тысячъ рублей и тогда домъ сей оставить уже въ полное обезпеченіе 150 тысячъ рублей.—Въ 1816 году данъ Министру Финансовъ слѣдующій Высочайшій указъ:

Господину Министру Финансовъ.

Счисляющіеся въ долгу на домъ Московскаго Благороднаго Собранія сто пятьдесятъ тысячь рублей повелѣваю исключить изъ счета, освободивъ и домъ Собранія, въ залогѣ находящійся, въ означенной суммѣ.

АЛЕКСАНДРЪ.

Москва.

25 Августа 1816.

Такимъ образомъ домъ Благороднаго Собранія въ нынѣшнемъ своемъ видѣ обязанъ щедротамъ Императора Александра и портретъ Благословеннаго въ Собраніи поставленный, напоминаетъ, что державною рукою Его, съ возсозданіемъ Москвы, и этотъ домъ приведенъ въ первобытное свое состояніе.

Послѣ описанныхъ достопамятныхъ событій по дому Благороднаго Собранія, здѣсь помѣщается нѣсколько самыхъ любопытныхъ происшествій, бывшихъ въ разныя времена въ Собраніи на балахъ, маскерадахъ и концертахъ. Они могутъ доставить удовольствіе не только любознательнымъ Членамъ и Посѣтителямъ Собранія, но и всѣмъ просвѣщеннымъ соотечественникамъ; а притомъ послужатъ матеріалами для будущаго и, вѣроятно, достойнѣйшаго Историка Россійскаго Благороднаго Собранія въ Москвѣ.

Въ 1790 году *Князь Потемкинъ Таврическій* въ послѣдній пріѣздъ свой въ Москву, посѣтилъ балъ, данный ему Благороднымъ Собраніемъ въ домѣ своемъ. Онъ былъ столь много пораженъ блескомъ и вообще всѣмъ устройствомъ

этого бала, который, составили до 2000 Членовъ и Посѣтителей самаго высшаго Дворянства, что сказалъ бывшему тогда Старшиною, Графу Алексѣю Григорьевичу Орлову - Чесменскому: «Я «долженъ признаться Вашему Сіятель-«ству, что это Собраніе и самый домъ «его могутъ привлекать въ Москву «иностранныхъ путешественниковъ. — «еслибы я не былъ въ санѣ Фельдмар-«шала, который долженъ имѣть пре-«бываніе среди арміи, расположенной «въ южныхъ губерніяхъ Россіи, то «пожелалъ бы остаться всегдашнимъ «жителемъ Москвы и быть Членомъ «Собранія, въ число ихъ прошу вклю-«чить меня.»

Великолѣпный Князь Тавриды, какъ называетъ его Державинъ въ стихахъ своихъ, пораженъ былъ блестящимъ

баломъ Московскаго Благороднаго Собранія, на которомъ особенно вкусъ и богатство дамскихъ нарядовъ, превзошли ожиданіе самыхъ старожиловъ изъ Дворянъ Московскихъ, путешествовавшихъ по Европѣ и участвовавшихъ въ балахъ Парижскихъ во время прежней Монархіи Французской. — Потемкинъ не умолчалъ объ этомъ балѣ и по пріѣздѣ своемъ въ С. Петербургъ. Императрица Екатерина спросила его: »Какъ нравится вамъ Москва?« Онъ отвѣчалъ: »Если бы Московское Благо»родное Собраніе, хотя это и невоз»можно, съ домомъ его перенесено »было сюда въ Петербургъ, то, вѣро»ятно, Ваше Величество изволили бы »сказать: теперь я вижу то, о чемъ »прежде только слышала.« — Императрица сказала: »когда Мнѣ представля-

»отъ кого я назначу изъ Москвы прі-
»ѣхавшихъ, то всегда спрашиваю о
»Благородномъ Собраніи; пріятные от-
»зывы объ немъ остаются у Меня въ
»памяти.«

Когда Кн. Потемкин давалъ великольпный балъ въ своемъ домѣ, известномъ теперь подъ названіемъ Таврическаго Дворца, и въ немъ участвовала сама Великая Екатерина, онъ сказалъ окружавшимъ его, которые съ удивленіемъ отзывались объ этомъ балѣ: —
»Нѣтъ, Господа, мнѣ все кажется, что
»чего-то не достаетъ, когда я вспомню
»о балѣ въ Московскомъ Благородномъ
»Собраніи.— »Да, Ваша Свѣтлость.«—
сказалъ Графъ П., »Всего важнѣе
»здѣсь присутствуетъ у Васъ Вели-

Въ Февралѣ 1796 года Благородное Собраніе давало маскерадъ, по случаю бракосочетанія Великаго Князя, Константина Павловича. Посѣтителей было до 7000 обоего пола. Кромѣ великаго множества самыхъ рѣдкихъ и привлекательныхъ маскерадныхъ костюмовъ, съ удивленіемъ смотрѣли на кадриль; въ которой 12 огромныхъ Египетскихъ пирамидъ, великолѣпно украшенныхъ и съ Іероглифическими надписями, двигались среди огромной залы; у каждой было по два жреца, которые указывали на надписи и какъ бы желали любопытствующимъ объяснить ихъ значеніе. — Въ другой кадрилѣ явилась Царица Семирамида, богато одѣтая въ костюмѣ древнихъ Вавилонянъ и въ сопровожденіи многочисленной свиты, составлявшей придворный

штатъ свой Царицы. Всѣ они были въ драгоцѣнныхъ мантіяхъ съ Персидскими, рѣдкой красоты, шалями.—Этотъ маскерадъ долго былъ въ памяти Московскихъ жителей и составлялъ предметъ для разговоровъ во всѣхъ дворянскихъ домахъ.

Въ 1805 году въ залѣ Собранія поставленъ мраморный бюстъ Екатерины II, даровавшей Благородному Дворянству важныя и непоколебимыя права въ вѣчно-памятной Грамотѣ Своей.—Бюстъ для сего случая, отличной работы, подаренъ Собранію Графомъ А. Г. Орловымъ-Чесменскимъ. Онъ стоялъ въ большой залѣ, на той сторонѣ, гдѣ теперь портретъ Государя Императора Николая Павловича. — При открытіи этого бюста было великолѣпное Собраніе и освѣщеніе. Огромный

щитъ съ аллегорическими картинами горѣлъ противъ дома Собранія на площади.—Когда наступило время открытія бюста, всѣ Члены и Посѣтители стали противъ него въ безмолвіи;—данъ знакъ: музыка заиграла извѣстный Польской: *Громъ побѣды раздавайся* и припѣвъ: *Славься симъ Екатерина*, тысячи предстоящихъ, какъ бы сговорившись, всѣ низко поклонились лику Великой и начался Польской. Эти минуты были неизъяснимы: восторгъ сіялъ на всѣхъ лицахъ; Екатерина какъ бы ожила и предстала среди Собранія.—Теперь вмѣсто бюста, въ особой, богато убранной комнатѣ, стоитъ колоссальный, бронзовый монументъ Великой Монархини, работы Академика Мартоса. Она изображена держащею свитокъ, означающій Ея грамоту Дво-

рянству. Этотъ монументъ сооруженъ жертвованною по подпискамъ отъ всего Дворянства важною суммою въ 1809 году. Для приглашенія къ пожертвованіямъ на сооруженіе монумента, Старшины Собранія ко многимъ извѣстнымъ знатнымъ Особамъ дѣлали письменныя отношенія, на которыя получены были самые лестные отвѣты съ приложеніемъ пожертвованныхъ суммъ. Письмо по сему случаю писанное къ Старшинамъ отъ Генералъ-Фельдмаршальши Графини Анны Родіоновны Чернышевой, особенно любопытно, вотъ его содержаніе:

Милостивые Государи мои,

Почтенные Старшины Дворянскаго Сословія!

»Честь имѣю покорнѣйше благодарить »Васъ, сдѣлавшихъ мнѣ честь приглашеніемъ меня къ вашимъ достопочтеннымъ намѣреніямъ, воздать Великой »Екатеринѣ знакъ благодарности, воздвигнувъ монументъ иждивеніемъ Дворянства. Сіе намѣреніе есть долгъ вѣрноподданыхъ, Ей толико обязанныхъ.— »Счастіемъ поставляю, что Провидѣніе »продолжило мое бытіе до сей эпохи, »въ которую и я, преисполненная благодарности и преданности къ сей Великой Государынѣ, могу быть удостоена »принесть Ей малую лепту отъ Ея же »щедротъ.—Стыжусь не умѣть излить »моихъ чувствованій, коими сердце мое »преисполнено; а скажу только, что все, »что имѣю, Ей принадлежитъ; и такъ »располагайте мною, какъ Ея собственностію. — Берите отъ меня все, что

«заблагоразсудите; я дашнщею себя по-
«ставляю Государямъ моимъ и на все
«полезное готова. — Съ семилѣтняго
«моего возраста, въ сиротствѣ, принята
«и воспитана въ чертогахъ Царскихъ
«Великою Елисаветою; — пожалова-
«на Фрейлиною Государемъ Петромъ
«III; — въ Статсъ-Дамы Екатериною: —
«въ старости и во вдовствѣ, на одрѣ
«болѣзненномъ не забыта Государемъ
«Павломъ полученіемъ Ордена Св. Ека-
«терины 1-й степени. — Во всѣ годы
«жизни моей спокойствіемъ моимъ и
«счастіемъ обязана Государямъ моимъ,
«что же Имъ пожертвовать, чтобы Имъ
«не принадлежало? — Вашей мудрости
«ввѣряю мои чувства и прошу доставить
«мнѣ случай оказать мою признатель-
«ность какъ въ Бозѣ почившимъ, такъ
«и нынѣ Царствующему Ангелу, Кото-

„рый удостоилъ Москву посѣщеніемъ
„и въ Дворянское сословіе Себя вписать
„повелѣлъ. — Вотъ новое доказатель-
„ство нашего счастія! Я слезами обли-
„лась, читая описаніе великихъ милостей
„Монаршихъ къ древней Столицѣ, въ
„которой мой мужъ нѣкогда начальство-
„валъ, котораго духъ въ Москвѣ остался
„желаніемъ ей славы, коей нынѣ удо-
„стоена. Я его лишилась видѣть, но сіи
„чувства мнѣ достались. Я вездѣ слѣдо-
„вала за Государемъ и участвовала въ
„восторгѣ народномъ и всѣхъ состояній
„людей. Мнѣ казалось, Графъ мой живъ
„и я съ нимъ угощаемъ неоцѣненнаго
„Государя, Котораго удостоилась ви-
„дѣть въ пеленахъ и на Тронѣ.— Спа-
„сибо жителямъ Москвы, что приняли
„сердечно, но жаль, что мало наслажда-
„лись. — Воздвигните Ему приличное,

„подумайте о всѣхъ Его трудахъ, о ми-
„лостяхъ, о попеченіи и воздайте дол-
„жное Побѣдителю, Оборонителю столь
„милосердому, а меня употребите на все,
„что вздумаете. — Хотя уже мнѣ 65
„годъ, но я какъ молодая ободрилась
„вашимъ предложеніемъ и желаю всѣмъ
„пяти Монархамъ оказать мою пре-
„данность: — да даруетъ мнѣ Господь
„возможность соотвѣтствовать Ихъ ми-
„лосердію. Петра Великаго возможно
„ли забыть Россіи, которую Онъ просвѣ-
„тилъ и возвысилъ. — Его Родитель,
„Дѣдъ и Прадѣдъ достойны также на-
„шей почести.—Начните родомъ Рома-
„новыхъ: пусть видитъ потомство Ихъ
„величіе и добродѣтели. — Подумайте,
„въ какой бѣдѣ была Россія во время
„прекращенія рода отъ Рюрика и что
„происходило до Романовыхъ. Самъ Богъ

„возвелъ Ихъ на Престолъ и съ тѣхъ
„поръ мы воскресли. — Можно славную
„сдѣлать картину, гдѣ всѣхъ изобразить
„съ Ихъ добродѣтелями, а окончить на
„царствующемъ нынѣ Ангелѣ. — Усерд-
„ное приношеніе Дворянства, надѣюсь,
„покажетъ, что чувствовать умѣемъ.
„По крайней мѣрѣ, я за себя отвѣчаю,
„что не отстану отъ усерднѣйшихъ сы-
„новъ Отечества и наипреданнѣйшихъ
„Государю моему.—Вы считайте меня
„вашею данницею на все должное и по-
„лезное. Пока во мнѣ дыханіе, ежѐгодно
„внесу *по десяти тысячъ рублей.* Эта
„малость есть искра того пламени, кото-
„рымъ пылаетъ душа моя къ добру. На
„сей разъ послать не имѣю, но въ те-
„ченіи года обязана доставить непре-
„мѣнно. — При изъявленіи Вамъ, Мило-
„стивые Государи мои, великой благо-

«дарности и таковаго же почтенія, съ «которымъ и пребыть честь имѣю.

«Графиня Анна Чернышева.»

1810 года,
Февраля 9.

Императоръ Александръ, послѣ Своей Коронаціи, въ первый разъ, 1809 года, посѣтилъ Москву вмѣстѣ съ Великою Княгинею Екатериною Павловною. Онъ изъявилъ желаніе быть на балѣ Собранія Благороднаго, которое въ этотъ день особенно было великолѣпно и блистательно. Кромѣ 3000 Членовъ и Посѣтителей, до 500 дамъ занимали хоры и составляли видъ единственный и необыкновенный. — На этомъ достопамятномъ балѣ Самъ Императоръ и Великая Княгиня участвовали въ танцахъ. Графиня А. А. Орло-

ва-Чесменская была въ первой парѣ съ Государемъ и имѣла въ нарядѣ своемъ множество рѣдкихъ и драгоцѣнныхъ бриллiантовъ. Всѣ прочiя дамы и дѣвицы также отличались вкусомъ и богатствомъ своихъ нарядовъ.—Императоръ, оставляя Собранiе, сказалъ провожавшимъ Его Старшинамъ: „Господа! „вы подарили Меня вечеромъ котораго „Я никогда не забуду,—благодарю васъ „и всѣхъ Членовъ,—много благодарю."

Въ 1810 году Его Величество удостоилъ Старшинъ Собранiя Рескриптомъ слѣдующаго содержанiя:

Господа Старшины Россiйскаго
Благороднаго Собранiя!

Мнѣ всегда прiятно воспоминать время, когда личнымъ Моимъ среди васъ присутствiемъ могъ Я дать Мо-

сковскому Благородному Обществу новый опытъ отличнаго Моего къ нему вниманія. Принявъ тогда званіе Члена Благороднаго Собранія, нынѣ Я съ удовольствіемъ оное возобновляю. Симъ желаю Я означить, сколь много цѣню Я чувства приверженности, коими Сословіе сіе всегда отличалось. Союзъ, полагаемый усердіемъ его Членовъ и Моимъ къ нему благорасположеніемъ, пребудетъ неразрывенъ:—и въ отсутствіи Моемъ среди васъ Я находиться буду.

Пребываю вамъ всегда благосклонный

АЛЕКСАНДРЪ.

Въ С. Петербургѣ.
29-го Декабря,
1810 года.

Въ слѣдующемъ 1811 году, Ея Императорское Высочество, Великая Княгиня Екатерина Павловна почтила Старшинъ Собранія слѣдующимъ Рескриптомъ:

Господа Старшины Московскаго Дворянскаго Собранія!

Сколь пріятно Мнѣ быть Членомъ толико почтеннаго Сословія, Мнѣ сію честь предложившаго, столько и признательность Моя есть истинна, въ которой прошу увѣрить почтенное Сословіе и равно въ томъ уваженіи, съ каковымъ всегда къ нему пребуду.

Вамъ доброжелательная

ЕКАТЕРИНА.

Тверь.
5-го Генваря,
1811 г.

Знаменитый *Артистъ Роде,* извѣстный во всей Европѣ, какъ Основатель новой методы въ игрѣ на скрипкѣ, 1807 года приглашенъ былъ въ Благородное Собраніе играть концертъ; онъ исполнилъ его превосходно и, можно сказать, съ совершенствомъ неподражаемымъ. Скрипка его казалась инструментомъ не для игры, а для пѣнія. Когда Старшины благодарили его за удовольствіе, которое доставилъ онъ своею игрою, Роде отвѣчалъ: «безъ «этого концерта, въ такой залѣ и при «такомъ Собраніи, мое путешествіе «по Европѣ не составляло бы моей «славы:—теперь я въ Москвѣ и здѣсь,— «всѣ мои желанія исполнились.»

Каталани, первая пѣвица нашего времени, въ 1820 году давала концертъ въ залѣ Благороднаго Собранія; Стар-

шины предоставили ей эту честь изъ уваженія къ удивительному ея таланту, доставившему ей Европейскую знаменитость и особенное благоволеніе Императора Александра и покойнаго Прусскаго Короля, Фридриха Вильгельма. Ни въ прежнихъ ни въ послѣдующихъ ея концертахъ, данныхъ почти во всѣхъ Европейскихъ Столицахъ, не было такого многочисленнаго и блистательнаго собранія посѣтителей, какъ въ этотъ день. Она встрѣчена была съ восторженнымъ апплодисманомъ и пропѣла первую арію съ неизъяснимымъ искусствомъ, изумившимъ всѣхъ посѣтителей. Когда Директоръ Театра Майковъ сводилъ ея съ эстрады на мѣсто, для нея назначенное у оркестра, она сказала ему: »Ахъ! Г. Майковъ, »Москва превзошла мое ожиданіе; див-

„ный городъ! какая публика;—а залъ:
„не видала лучше."

Незабвенный *Фильдъ* часто приглашаемъ былъ въ Собраніе для концертовъ на фортепіано и всегда любителямъ музыки доставлялъ удовольствіе и услажденіе, до сего времени незабытыя. Особенно памятенъ концертъ, въ которомъ онъ, играя вмѣстѣ съ знаменитымъ *Гуммелемъ*, по мнѣнію знатоковъ, превзошелъ самого себя и удивилъ этого Германскаго Орфея.—Послѣ Фильда явился *Тальбергъ* и образцовою, удивительною своею игрою подтвердилъ ту славу, которую пріобрѣлъ онъ вездѣ, особенно же въ Лондонѣ и Парижѣ.

Ораторіи и Кантаты, *Гайдена*, *Моцарта*, *Херубини*, *Бетговена*, *Мендельзона*, *Баха*, *Россини и другихъ*, даютъ-

ся почти ежегодно въ Собраніи для Членовъ и посѣтителей въ великій постъ.—Любителямъ музыки эти концертные вечера всегда доставляютъ случай слышать произведенія Геніальныхъ Композитеровъ, которыхъ слава повсемѣстна, а изученіе ихъ составляетъ принадлежность образованнаго общества. — ГайденоваОраторія *Сотвореніе міра* дана была въ первый разъ 1805 года, въ ней участвовала незабвенная *Сандунова*, которая до сего времени не имѣетъ себѣ равной изъ соотечественницъ, ни въ пѣніи, ни въ игрѣ сценической, какъ Актриса.

На эстрадѣ Собранія являлись также въ разныя времена, кромѣ *Фильда Гуммеля, Роде, Каталани, Тальберга,* еще извѣстные въ Европѣ: *Бургондіо, Гиммель, Ромбергъ, Баліо, Ламаръ,*

Черни, *Гауманъ*, *Паста*, *Дрейшокъ*, *Бишопъ*, *Вьетанъ*, *Гизъ*, *Липинскій*, *Сивори*, *Гензельтъ*, *Мейеръ и другіе*,—Многіе концерты даны были въ Собраніи благородными Артистами въ пользу разныхъ Заведеній и заслужили общую признательность и похвалу по отличному искусству въ исполненіи и по готовности своей для благотворенія.

Въ день открытія Монумента *Минина и Пожарскаго* въ Февралѣ 1818 года, Императору Александру благоугодно было повелѣть дать въ залѣ Благороднаго Собранія вечеромъ *Ораторію Мининъ и Пожарскій, или освобожденіе Москвы*, сочиненную *Н. Д. Горчаковымъ*, музыка *С. Дехтярева*.—Въ этой первой еще отечественной Ораторіи, по соизволенію Государя, были: Оркестръ придворнаго Театра, Импера-

торская капелла пѣвчихъ и музыканты всѣхъ полковъ Гвардіи, всего до 300 человѣкъ.— Сборъ съ посѣтителей, до 20,000 рублей, предоставленъ, по желанію Сочинителя, въ пользу Инвалидовъ.—Объ этой Ораторіи много было писано въ то время въ Русскихъ Газетахъ и Журналахъ, даже и въ нѣкоторыхъ иностранныхъ; и сочинитель удостоился получить отъ Императора драгоцѣнный бриллiантовый перстень.

Его Величество, нынѣ благополучно Царствующій Государь Императоръ Николай Павловичь часто удостоиваетъ Высочайшаго посѣщенія Свою Первопрестольную Столицу и Благородное Собраніе. — 1837 года Декабря 6-го, въ день праздника Св. Николая и Тезоименитства Государя Импера-

тора, Московское Дворянство давало въ домѣ Собранія великолѣпный балъ, удостоенный посѣщеніемъ Его Величества Императора, Государыни Императрицы, Наслѣдника Цесаревича и Великихъ Княженъ: Маріи Николаевны и Ольги Николаевны. — Этотъ балъ, одинъ изъ блистательнѣйшихъ, которые даны были прежде Дворянствомъ, останется на всегда достопамятнымъ; — все, что изящный вкусъ могъ изобрѣсти лучшаго въ роскошномъ украшеніи залъ, освѣщеніи, угощеніи и проч. можно было видѣть въ этомъ Собраніи, гдѣ болѣе 4000 особъ наслаждались удовольствіемъ и радостію видѣть почти всю Августѣйшую Императорскую фамилію. — При посѣщеніяхъ Собранія, Его Величество всегда изъявлялъ Старшинамъ высокое

Свое благоволѣніе въ самыхъ милостивыхъ выраженіяхъ, что удостоились слышать и Депутаты Дворянства при изъявленіи вѣрноподданической благодарности за посѣщеніе того бала.

Въ Сентябрѣ 1839 года, Государь Императоръ, по открытіи Памятника на Бородинскомъ полѣ, послѣ маневровъ, на которыхъ было болѣе 120,000 войска, изволилъ прибыть въ Москву и вмѣстѣ съ Наслѣдникомъ Цесаревичемъ, Великимъ Княземъ Михаиломъ Павловичемъ, Герцогомъ Максиміліаномъ Лейхтенбергскимъ и Иностранными Принцами, бывшими на Бородинскомъ полѣ, удостоилъ посѣщеніемъ Благородное Собраніе, гдѣ находилось болѣе 3000 особъ и балъ былъ великолѣпнѣйшій.

Когда совершилось радостное для всей Россіи событія: бракосочетаніе Его Императорскаго Высочества, Наслѣдника Цесаревича, Государю Императору благоугодно было, чтобы Высоконовобрачныхъ видѣла и любимая Имъ первопрестольная Москва, которая встрѣтила Августѣйшую Чету съ восторгомъ неизъяснимымъ. Благородное Собраніе и при этомъ случаѣ удостоено было также посѣщеніемъ Государя Императора и Ихъ Императорскихъ Высочествъ.

Дни Высочайшихъ посѣщеній Россійскаго Благороднаго Собранія останутся навсегда достопамятными въ лѣтописяхъ его.

Въ Мартѣ 1843 года, на музыкальной эстрадѣ Благороднаго Собранія явился несравненный *Рубини*.—Три концерта его

доставили любителямъ музыки удовольствіе, которое никогда не выдетъ изъ памяти. — Онъ принятъ Публикою съ восторгомъ и вызовы повторялись нѣсколько разъ. Число посѣтителей въ первомъ концертѣ было до 3000. Второй данъ имъ для Членовъ и Посѣтителей Собранія, по собственному его желанію, изъ благодарности за оказанную ему честь дать свои Концерты въ великолѣпной залѣ Собранія.—*Рубини* истинное чудо въ искусствѣ пѣнія: — его голосъ, его метода непостижимо прелестны, особенно въ аріи изъ Оперы: *Марино Фальери*, соч. *Донизетти*.—Имя его съ удивленіемъ повторяютъ всѣ Европейскіе Газеты и Журналы, хотя ему теперь уже 48 лѣтъ.—Можетъ быть, одинъ только *Фаринелли* пользовался въ свое время такою же славою, но онъ жилъ давно уже

и тогда не было еще *ни Россини, ни Беллини, ни Доницетти и Моцарта.* Какихъ Композитеровъ сочиненія *пѣлъ Фаринелли:* а Исторія говоритъ, что онъ былъ дивный пѣвецъ, изумлявшій слушателей до того, что нѣкоторые отъ восторга подвергались истерикѣ и нервическимъ припадкамъ. — Извѣстно, что этотъ Артистъ пѣніемъ своимъ излѣчилъ Испанскаго Короля отъ продолжительной иппохондріи, отъ которой пользовали его знаменитые врачи изъ Франціи, Италіи и Англіи. — — Теперь желательно, чтобы исполнилось нетерпѣливое ожиданіе Москвы, услышать *Листа,* который, вѣроятно, въ залѣ же Благороднаго Собранія, восхититъ Публику волшебною своею игрою на форте-піано.


2007051017